

600-20-720 – 6 jours

# PRODUCTION DE TRAVAUX IMPRIMÉS EN FLEXOGRAPHIE

Comprendre, déterminer et appliquer les bons paramètres d'impression pour améliorer la qualité et la constance dans la production de travaux imprimés en flexographie.

**CLIQUEZ ICI POUR VOUS INSCRIRE** ou rendez-vous au [www.i-ci.ca](http://www.i-ci.ca)

**DATES : 3, 10, 17, 24, 31 octobre et 7 novembre 2019**

**HEURE : 8 h 30 à 16 h 30**

**COÛT : voir page 2**

## CLIENTÈLE

- Pressier et apprenti-pressier flexo
- Contremaître, superviseur de production
- Directeur de production ou technique
- Personnel en contrôle de la qualité et prépresse

## OBJECTIFS

- Familiariser les participants à l'ensemble des paramètres nécessaires à la préparation d'un travail d'impression sur presse flexo.
- Faciliter et améliorer la qualité et la constance des couleurs en production
- Améliorer la gestion des couleurs sur presse
- Maximiser et simplifier la qualité d'impression

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Exposés théoriques
- Démonstrations sur presse
- Exercice pratique

## CONTENU

- Les paramètres d'impression
  - Les configurations de presse
  - Le contrôle des tensions
  - La sélection des anilox
  - L'ajustement des pressions
  - Le contrôle des encres
  - L'influence du ruban de montage
  - La sélection du type de plaque
- Les systèmes encreurs :
  - Les configurations des systèmes encreurs.
  - Les caractéristiques techniques des anilox.
  - Les techniques de vérification du volume.
  - L'entretien et le suivi des anilox

- Le montage et les plaques en flexographie :
  - Les types de plaque en photopolymère
  - Les étapes de fabrication.
  - La micro-texturation des surfaces de la plaque
  - Les caractéristiques techniques des sticky backs.
  - La sélection du type de sticky back
  - L'utilisation et l'entreposage des plaques
- Les encres flexographiques :
  - Les formulations d'encre
  - La composition des encres.
  - Le contrôle de la viscosité
  - Les traitements de surface (corona, flamme et chimique)
- Le contrôle de la qualité
  - Définition, caractéristiques de la qualité
  - Gestion de la qualité
  - Cycle de gestion
- L'impression de trame en flexographie (Process) :
  - Le principe de tramage.
  - Les types de trames.
  - Les caractéristiques de la trame.
  - La sélection des anilox
- La densitométrie :
  - Le densitomètre.
  - La densité des encres
  - L'engraissement du point de trame.
  - La prise d'encre.
- La gestion des couleurs
  - Principe de la gestion des couleurs
  - Le test de caractérisation sur presse
  - Les objectifs à atteindre
  - Les paramètres à respecter

# FORMULAIRE D'INSCRIPTION



ICI, 999, avenue Émile-Journault Est, Montréal (Québec) H2M 2E2  
Téléphone 514 389-5061 Télécopieur 514 389-5840  
Courriel [seminaire@i-ci.ca](mailto:seminaire@i-ci.ca) Site internet [www.i-ci.ca](http://www.i-ci.ca)

## COURS DE PERFECTIONNEMENT À TEMPS PARTIEL

Nom du centre de formation :

**Institut des communications graphiques  
et de l'imprimabilité**

TITRE DE LA FORMATION :

DATE DE LA FORMATION :

## RENSEIGNEMENTS PERSONNELS (VEUILLEZ RÉPONDRE EN LETTRES MOULÉES)

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

NUMÉRO RUE APP. VILLE CODE POSTAL

Téléphone : Rés. ( ) Travail ( ) Poste

Nombre d'années de scolarité : \_\_\_\_\_ Diplôme obtenu : Oui  Non

### TITRE DU DIPLÔME ET DOMAINE DE SPÉCIALISATION OU D'ÉTUDE (obligatoire) :

Âge : \_\_\_\_\_ Sexe : F  M  Né au Canada : Oui  Non

### IMPORTANT

Le cours auquel vous vous inscrivez est financé par le Gouvernement du Québec, ce qui en explique le coût peu élevé. Si, pour une raison ou pour une autre, vous décidez d'annuler votre participation à ce cours, **veuillez en aviser l'ICI le plus rapidement possible** afin que quelqu'un d'autre puisse en profiter.

Une fois inscrit, **le participant s'engage à être présent tout au long de la formation**. L'ICI se réserve le droit d'annuler la participation de quiconque s'absente sans motif valable. De plus, il délivrera une attestation de formation uniquement aux participants ayant assisté à un certain pourcentage des cours. Ces mesures visent à assurer le bon fonctionnement des groupes et à favoriser un meilleur apprentissage.

**VOUS DEVEZ RÉPONDRE À TOUTES LES QUESTIONS. SVP ÉCRIRE LISIBLEMENT ET NE PAS MODIFIER LE FORMULAIRE. MERCI!**

Veuillez retourner le formulaire complété par courriel à : [seminaire@i-ci.ca](mailto:seminaire@i-ci.ca)

## RENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS (VEUILLEZ RÉPONDRE EN LETTRES MOULÉES)

Vous êtes : salarié  travailleur autonome  sans emploi

Renseignements sur votre employeur actuel ou, si vous êtes sans emploi, votre dernier employeur :

Nom de l'entreprise : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

NUMÉRO RUE APP. VILLE CODE POSTAL

### TITRE DE L'EMPLOI (obligatoire) :

À temps plein  À temps partiel

Recevez-vous des prestations de la CNESST? Oui  Non

Recevez-vous des prestations de la SAAQ? Oui  Non

Cette formation est-elle en lien avec :

· votre domaine d'études Oui  Non

· votre emploi actuel Oui  Non

· votre dernier emploi (si vous êtes sans emploi) Oui  Non

Cette formation peut-elle améliorer votre situation d'emploi? Oui  Non

Si oui, **vous devez nous expliquer comment** : \_\_\_\_\_

### J'ai entendu parler de ce cours par :

ICI - Site web/infolettre  Personnel du Gouvernement du Québec  Site web d'Emploi-Québec  Collègues de travail   
Amis/Famille  [montezdeniveau.ca](http://montezdeniveau.ca)  Journal (préciser) \_\_\_\_\_ Autre (préciser) \_\_\_\_\_

## PAIEMENT

Visa  MasterCard  Signature : \_\_\_\_\_

Montant : \_\_\_\_\_ Numéro de la carte : \_\_\_\_\_ Expiration : \_\_\_\_\_ CVV\* : \_\_\_\_\_

\* Le Code de vérification de la carte (CVV) est imprimé sur les cartes de crédit pour mieux sécuriser vos transactions en ligne. Il est situé à l'endos de votre carte.

J'atteste que tous ces renseignements sont exacts et j'autorise la Direction régionale de Services Québec de l'Île-de-Montréal et l'établissement de formation offrant le cours ci-dessus à s'échanger les renseignements personnels nécessaires à la réalisation et au suivi de ma participation à celui-ci.

SIGNATURE (OBLIGATOIRE)

DATE