

ORGANISÉ PAR :

EN COLLABORATION AVEC :



# LE GRAND FORMAT :

## IA, AUTOMATISATION, DURABILITÉ ET PROJECTIONS 2030

jeudi, le 11 juin  
à 13 h 30

COÛT :

membres AQIFE : 95 \$

non-membres AQIFE : 115 \$

→ La conférence sera suivie du BBQ annuel de l'AQIFE  
(Alliance québécoise des imprimeurs et fabricants d'emballages)



### LE GRAND FORMAT ÉVOLUE RAPIDEMENT... ÊTES-VOUS PRÊTS POUR LA SUITE?

Joignez-vous à cette conférence incontournable pour découvrir les grandes tendances qui transformeront l'industrie d'ici 2030 : automatisation, IA, développement durable, nouvelles opportunités de croissance et enjeux environnementaux comme les PFAS.

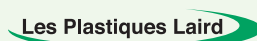
#### AU PROGRAMME :

Experts de l'industrie, contenus concrets, innovations technologiques, écoresponsabilité, réseautage et visite de l'ICI. Une occasion unique d'échanger avec des professionnels du milieu et de repartir avec des idées applicables dès maintenant dans vos opérations. Que vous soyez imprimeur, fournisseur, gestionnaire ou passionné du secteur, cette demi-journée vous permettra de mieux comprendre où va le marché et comment vous y positionner.

[CLIQUEZ POUR VOUS INSCRIRE](#)

Date limite : jeudi le 4 juin 2026

NOS COLLABORATEURS :



# PROGRAMME

**Judi le 11 juin 2026**

13 h 30 à 16 h 35 : Conférences

17 h à 20 h : Cocktail et repas offerts par l'AIQIF

13 h 30

Mot de bienvenue



**Mirko Torres, Directeur général par intérim, ICI**

13 h 35 à 14 h **EN DIRECT DE DSCOOP!**

Croissance du secteur du grand format jusqu'en 2030 et nouvelles opportunités

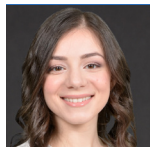


**Julie Watson, PDG, Ultimate Tech**

Julie Watson est PDG d'Ultimate Tech de deuxième génération, ainsi que lauréate du prix PDG de l'année AQT – Banque Nationale 2026. Fondée en 1989, Ultimate est une entreprise phare dans l'automatisation des flux de travail de prépresse, d'imposition, de nesting et de finition avec des clients dans plus de 50 pays. Julie est titulaire d'un baccalauréat en gestion des affaires de HEC Montréal et possède plus de 20 ans d'expérience dans les industries de l'impression et de la technologie. Elle siège également au conseil de PAC.Digital, ainsi que sur le conseil consultatif de CIP4 et de Girls Who Print, et elle est la leader pour le Canada de Women in Tech Global.

14 h à 14 h 30

Présence et gestion des PFAS dans les formulations et procédés d'impression grand format



**Erica Tomassi, Chargée de projets, ICI**

Erica Tomassi est chargée de projets à l'ICI, où elle participe dans la réalisation de divers projets de recherche et développement, ainsi qu'à des projets orientés vers les besoins des clients, notamment des activités de contrôle qualité. Elle est titulaire d'un baccalauréat et d'une maîtrise en chimie de l'Université de Montréal, où ses travaux de recherche ont porté sur les matériaux alternatifs pour les batteries aqueuses lithium-ion. Elle s'intéresse à la mise en relation de la recherche innovante avec des solutions pratiques et prêtes à être mises en œuvre dans l'industrie.

Cette présentation explore la présence des substances per- et polyfluoroalkylées (PFAS) dans les encres et les procédés d'impression grand format, notamment les encres au latex, les vernis numériques et différents matériaux d'impression. Elle met en lumière leur rôle souvent discret en tant qu'additifs fonctionnels (agents mouillants, agents de nivellement, anti-mousse), agents de procédé ou contaminants pouvant être introduits à différentes étapes, de la formulation des encres aux traitements de surface des substrats, en passant par les solutions de nettoyage et les composantes des équipements. La présentation identifiera les principales sources potentielles de PFAS spécifiques aux applications grand format et expliquera pourquoi ces substances sont utilisées pour atteindre certaines performances clés telles que l'adhésion, l'étalement et la résistance des matériaux. Elle abordera également les défis techniques liés à leur substitution, dans un contexte de pression réglementaire croissante visant leur élimination et de ses impacts concrets. Enfin, des pistes alternatives sans PFAS seront présentées, avec un accent sur leur intégration dans les systèmes existants (encres au latex, vernis UV, supports imprimables), afin d'accompagner l'industrie de l'impression grand format dans l'adaptation aux exigences environnementales tout en maintenant la qualité et la performance des applications.

14 h 30 à 15 h 00

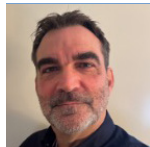
Pause réseautage, exposants et visite de l'ICI

Profitez de cette occasion pour échanger avec nos conférenciers et nos exposants ! Une visite de l'Institut est aussi au programme.

15 h à 15 h 30

Les médias grand format et l'écoresponsabilité

**Les Plastiques Laird**



**Sylvain Bilodeau, Représentant externe des ventes, Les Plastiques Laird**

Sylvain possède plus de 35 ans d'expérience dans le domaine de l'imprimerie, dont 18 dans le domaine de l'impression Grand Format. Il est toujours à l'affût des options Éco-responsables, recyclés et/ou recyclables.

# PROGRAMME

Judi le 11 juin 2026

13 h 30 à 16 h 35 : Conférences

17 h à 20 h : Cocktail et repas offerts par l'AQIFE

15 h 30 à 16 h

Automatisation, robotique et IA dans le grand format : aujourd'hui et demain



**Frédéric Beauchamp, Consultant et formateur, ICI**

Œuvrant dans l'imprimerie depuis plus de vingt-cinq ans, Frédéric a touché au prépresse, au graphisme, au numérique, au grand format et à l'impression à données variables. Il possède une solide expérience terrain des appareils numériques et a soutenu équipes et clients dans toutes sortes de défis. C'est un touche-à-tout, un généraliste polyvalent qui relie naturellement la technique et la production. Toujours curieux, il reste attentif aux nouveautés, surtout en automatisation et dans les technologies qui intègrent l'IA.

16 h à 16 h 10

Lancement du Guide de l'industrie graphique – Papier d'impression



**Marie-Eve Huppé, Infographe, ICI**

Active dans le domaine des communications graphiques depuis plus de vingt ans, elle met à profit sa polyvalence en prépresse, en gestion de projets et en communications graphiques à l'ICI. Diplômée en technique en infographie et formée en arts plastiques et en cinéma, elle est reconnue pour son initiative, ses nouvelles idées et sa capacité à toucher à tout.

Normes, certifications, accréditations et plus encore ! Le papier demeure au cœur des communications imprimées, mais son approvisionnement n'a jamais été aussi complexe. Exigences environnementales accrues, critères techniques de plus en plus précis et diversité des cadres de reconnaissance : choisir un papier ne se limite plus à une question de coût ou de performance. Les décisions d'achat reposent aujourd'hui sur une compréhension fine de paramètres multiples, parfois difficiles à interpréter. C'est dans ce contexte que l'AQIFE et GrafiCompétences ont souhaité outiller l'industrie en favorisant une meilleure compréhension des mécanismes qui encadrent l'offre de papier d'impression, particulièrement dans un contexte d'achats à haut volume.

16 h 10 à 16 h 30

L'ICI... 30 ans de passion, 30 ans d'innovation !



De l'inauguration de l'ICGQ en 1996 aux 30 ans de l'ICI en 2026, que de chemin parcouru ! L'Institut est fier de contribuer à faire briller notre industrie qui continue d'évoluer, de se réinventer et de rayonner avec force. Au programme : un voyage en mots et en images à travers l'histoire de l'Institut avant célébrer ses 30 ans avec un verre de bulles !

16 h 30 à 16 h 35

Présentation de l'AQIFE



**Julie Grondin, Présidente par intérim, AQIFE**

L'AQIFE est le plus grand regroupement québécois de l'industrie, avec plus de 100 membres ! Sa mission est de rassembler l'industrie québécoise de l'imprimerie et de l'emballage et la promouvoir auprès du grand public, des gouvernements et des institutions notamment en matière de développement durable, d'éducation, de formation de la main-d'œuvre, de santé et de sécurité au travail.

17 h à 20 h

BBQ annuel de l'AQIFE (réservation obligatoire)

Ouvert à tous les participants, sans frais supplémentaires à l'achat d'un billet, **réservation obligatoire.**

